

(小・中学校共通)

I 研究主題

思いや意図をもって音楽活動に取り組む児童生徒の育成
～音楽のよさや美しさを感じ、思考・判断し、表現する学習過程の重視～

II 研究のねらい

音楽科の学習においては、表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、音楽を愛好する心情を育てるとともに、音楽に対する感性を豊かにし、音楽活動の基礎的な能力を伸ばし、音楽文化についての理解を深め、豊かな情操を養うことが大切である。

そこで、各学校や児童生徒の実態及び特性に応じた系統的でバランスの取れた指導計画を立て、児童生徒が主体的、創造的に音楽活動に取り組めるようにする。また、音楽に対する感性を働かせて音楽のよさや楽しさ、美しさを感じ取り、思いや意図をもって表現したり味わって聴いたりする力を育てることができるよう思考・判断し、表現する学習過程及び学習評価の在り方を研究する。

III 研究の視点

1 指導と評価の計画の作成

学習指導要領の趣旨を生かし、自校の教育目標及び目標の実現を目指して、他教科等との関連に配慮しながら指導と評価の計画を作成する。

- 学年ごとの指導内容を各題材に明確に位置付けて指導計画を作成する。また、題材については、児童生徒にどのような力を身に付けさせたいのかというねらいや手立てを明確にし、構成、配列等を工夫する。
 - ・ [共通事項] を表現及び鑑賞の各活動の中に位置付け、計画的、系統的な指導計画になるようにする。
 - ・ 多様で豊かな音楽活動を展開できる教材の選択や開発をする。
- 歌唱、器楽、創作、鑑賞について、それぞれ特定の活動に偏ることのないよう配慮して年間指導計画を作成する。
 - ・ 「音楽づくり」「創作」については、歌唱や器楽、鑑賞との関連を図りながら計画を立てる。
 - ・ 我が国の伝統文化や郷土の伝統音楽に関する学習を充実させるよう、指導のねらいを明確にし、題材配列等を工夫する。
 - ・ 道徳の時間、他教科等、集会活動及び学級での音楽活動等との関連を考慮し、相互に効果を高め合うように工夫する。
- 題材の指導のねらい、教材の特徴、学習活動等を考慮し、児童生徒の学習状況を適切に評価することができる評価規準を設定する。

2 学習指導の改善・充実

- [共通事項] を支えとし、児童生徒が感じ取ったことを基に思考・判断し、音楽を豊かに表現したり鑑賞を深めたりすることができるよう指導方法を工夫する。
- 創作と鑑賞の指導の改善・充実に努める。
 - ・ 音を音楽へと構成する過程を大切にする。

- ・ 鑑賞の学習においては、感じ取ったことを「言葉で表す」「言葉で説明する」「根拠をもって批評する」などの活動を取り入れ、音楽のよさや美しさを味わえるような主体的な活動にする。
- 児童生徒が我が国の音楽文化に愛着をもつよう、指導の改善・充実に努める。
- 斉唱、合唱、合奏等全員で一つの音楽をつくる体験を通して、協同する喜びを感じ取らせる指導を重視する。
- 音楽の表現や鑑賞の学習を充実させるために、言語活動を適切に取り入れ、指導を工夫する。
- ICTを効果的に活用し、児童生徒の学習意欲喚起及び理解促進に努めるなど、指導の改善に生かしたり評価の充実に役立てたりする。

3 評価の工夫改善

- 児童生徒の学習状況を適切に評価し、評価を指導の改善に生かしながら、指導と評価の一体化を図る。
- 指導の目標及び内容と対応した評価規準を設定するとともに評価方法を工夫し、学習評価の妥当性、信頼性等を高めるよう努める。
 - ・ 評価の観点で示される資質や能力等を評価するのにふさわしい評価方法を選択する。
 - ・ 評価規準と対応するよう、表情や身体表現等の観察、演奏の聴取、発言内容やワークシートの記述等の評価方法を組み合わせる。
- 評価補助簿の活用等により形成的な評価を充実させ、評価を行う場面や回数を精選し、焦点を絞って学習指導の展開の中に位置付ける。
- 児童生徒が自らのよさや課題に気付き、学習意欲を高めることができるよう自己評価や相互評価等を工夫する。

IV 留意事項

- 1 教師自身が自主的に学び続け、人間性、音楽性を高め、実践的指導力の向上に努める。
- 2 多様な音楽を幅広く体験することができるよう留意するとともに、豊かな音楽環境づくりに努める。
- 3 幼・保・小・中・高の学びの連続性に配慮し、系統的、発展的な音楽活動を推進する。

各種行事・研究会

- | | |
|--|-------------------|
| ○ 第55回 全日本音楽教育研究会全国大会（兵庫県） | 平成25年 6月20日・21日 |
| ○ 第44回 中国・四国音楽教育研究大会（山口県） | 平成25年11月15日 |
| ○ 合唱指導者講習会 | 平成25年 6月15日 |
| ○ 愛教研夏季実技研修会 | 夏季休業中 |
| ○ 平成25年度合唱コンクール管内大会兼第80回NHK全国学校音楽コンクール | |
| ・ 東予地区コンクール 新居浜会場 | 平成25年 7月30日・7月31日 |
| | 今治会場 平成25年 7月26日 |
| ・ 中予地区コンクール | 平成25年 7月30日 |
| ・ 南予地区コンクール | 平成25年 7月31日 |